



- SVJETSKA MONODRAMA izvedena u Skopju

U četvrtak 13. veljače je u Kulturno-informativnom centru, salonu 19:19, u Skopju održana izvedba predstave *Govorite li hrvatski*, autora i glumca Joška Ševo uz potporu Središnjega državnog ureda za Hrvate izvan RH i Zajednice Hrvata u RS Makedoniji.

Ovaj virtuozni hrvatski dramski prvak, kazališni, televizijski i filmski glumac svojom izvedbom, kroz zapise iz hrvatske književnosti, punom jakih emocionalnih naboja, oduševio je skopsku publiku. Joško Ševo na pitanje "Govorite li hrvatski!?" odgovara na

najbolji mogući način, stihovima i monolozima nekih od najvećih hrvatskih pjesnika i pisaca čije tekstove govori kroz poeziju i prozu, na svim hrvatskim dijalektima u zasigurno najzahtjevnijoj kazališnoj formi. Tako u predstavi, mogli su se čuti tekstovi Ive Vojnovića, Petra Zrinskog, Ivana Gundulića, Marka Marulića, Marina Držića, Augusta Šenoje, Tina Ujevića, Josipa Prudeusa, Antuna Gustava Matoša, Josipa Pupačića, Jure Franičevića Pločara, Slavka Mihalića, Viktora Vide, Vinka Nikolića, Bašćanske ploče i Šibenske molitve.

Kroz izbor i dramaturgiju tekstova, autor je želio iznijeti propitkivanje potrebe vrijednosti vlastitoga jezika u naletu sveopće globalizacije koja sve jače prodire i na područje Hrvatske, a samim time i na područje hrvatskog jezika.

Govorio je o ljubavi prema gradu Zagrebu u koji je došao iz rodnoga Trogira s punih 18 godina. Istakao je:

Kad me pitaju što je s Trogirom, odgovaram Mihalićevim stihom: "Prolazim Zrinnjemcem, dotiče me more". Nisam izgubio more u sebi voleći Zagreb.

Ova antologijska monodrama premijerno je izvedena na blagdan Gospe Lurdske, 11. veljače 1994. u Dramskom kazalištu Gavella u Zagrebu, a do danas je odigrana preko 570 puta na scenama u 55 zemalja svijeta te je time jedna od najdugovječnijih predstava u hrvatskom kazalištu.

Glumac Joško Ševo oduševio je svojom izvedbom prisutne koji su u velikom broju nazočili predstavi, među kojima su bili pred-



stavnicima hrvatskoga Veleposlanstva u RS Makedoniji, brojni članovi Zajednice Hrvata u RS Makedoniji, te predstavnici Vlade i institucija RS Makedonije.

Nakon predstave zahvalio mu se potpredsjednik ZHRM Stanko Nevistić, a potom se Joško Ševo rado družio s publikom i podijelio vlastite doživljaje samoga nastupa kao i sve kompleksnosti same teme izvedene monodrame.

Ljerka Toth Naumova



Joško Ševo, rođen je u Trogiru 1959. godine, a 1977. došao je u Zagreb. Diplomirao je glumu na Akademiji dramske umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu. Danas je jedan od najmlađih redovnih profesora na Odsjeku glume.

Tijekom svoje duge karijere odigrao je mnoge uloge poput *Pometa iz Dunda Maroja*, te ulogu *Mate Arpuna* u predstavi *Škrtičina*, ulogu *Drage* u predstavi *Poletija grdelin iz žuja* i brojne druge. Za svoj rad je dobio brojne i prestižne nagrade među kojima spomenimo *Nagradu Hrvatskog glumišta za najbolju ulogu 2010.* i te iste godine nagradu *Fabijan Šovagović* na *Festivalu glumca u Vinkovcima*. Dva puta je odlikovan za iznimni doprinos u hrvatskoj kulturi i Odlukom Predsjednika Republike odlikovan *Redom Danice hrvatske*, kao i *Medaljom grada Zagreba*.